



**Talentförderung Oberstufe Rapperswil-Jona  
für Ballett, Gestaltung, Musik und Sport (TFO)**

**Konzept Talentbereich Ballett**

## **1. Allgemeine Einleitung**

Die Schule Rapperswil-Jona bietet in Zusammenarbeit mit der Ballettschule Lambert Rapperswil die TFO im Bereich Ballett an.

Die fachliche Aufsicht für die Talentförderung Ballett liegt bei der Ballettschule Lambert. Diese ist als Ausbildungsstätte bei der Royal Academy of Dance (RAD) registriert. Sie unterrichtet Kinder und Jugendliche aller Altersklassen und organisiert regelmässig Prüfungen der RAD, welche das tänzerische Fortkommen aller Kinder dokumentiert. Sie beschäftigt lediglich ausgebildete Ballettlehrpersonen und ist für deren Weiterbildung besorgt.

Die TFO Ballett richtet sich an tänzerisch besonders begabte und interessierte Jugendliche, die den Ballettunterricht schon länger besuchen.

## **2. Aufnahmeverfahren**

Die Leitung der Ballettschule macht tänzerisch besonders talentierte Jugendliche und deren Erziehungsberechtigte auf die Möglichkeit der TFO Ballett aufmerksam. Anlässlich der jährlichen Informationsveranstaltung zum Übertritt in die Oberstufe erfahren Interessierte weitere Einzelheiten und können entsprechende Fragen stellen.

Jugendliche, die in die TFO Ballett aufgenommen werden möchten, müssen in den letzten drei Prüfungen der Royal Academy of Dance (RAD) ausgezeichnete Zertifikate nachweisen können. Weiter müssen sie ein Eignungstraining der RAD absolvieren.

Einmal in die TFO Ballett aufgenommen, werden die Leistungen der Talente regelmässig durch externe RAD-Fachleute überprüft.

## **3. Organisation der Talentförderung**

Die TFO Ballett wird in Räumlichkeiten der Stadt Rapperswil-Jona durchgeführt.

Wöchentliche Verpflichtungen:

- Tägliches Balletttraining nach der Schule.
- Talenttraining in den Bereichen Modern Dance und Spitzentanz am Samstag.

Von schulischer Seite begleitet und berät der Coach Schule die Jugendlichen. Auf fachlicher Seite steht der Coach Ballett zur Verfügung. Die beiden sind zu enger Zusammenarbeit untereinander sowie mit den Jugendlichen und deren Erziehungsberechtigten verpflichtet.

### **3.1. Aufgaben der Erziehungsberechtigten/Finanzierung**

Die Erziehungsberechtigten kommen für das tägliche Balletttraining auf. Sie unterstützen diese Förderung ihres Kindes und verpflichten sich zu konstruktiver Zusammenarbeit mit allen an der Förderung beteiligten Personen. Die Schule stellt der Ballettschule die Räumlichkeiten zur Verfügung.

Die Schule unterstützt die Eltern soweit möglich bei Gesuchen für Beiträge von Stiftungen oder anderen Institutionen.

### 3.2. Kontaktadressen

Schulverwaltung Rapperswil-Jona St. Gallerstr. 40 8645 Jona	Max Bösch	055 225 80 02 max.boesch@rj.sg.ch
--	-----------	--------------------------------------

Coach Schule	René Dillier	055 225 87 70 079 504 32 73 rene.dillier@rj.sg.ch
--------------	--------------	---

Ballettschule Lambert Rapperswil-Jona	Christina Lambert (Coach Ballett)	Ballettschule Lambert
--	--------------------------------------	-----------------------

### 3.3. Zustimmungserklärung

Basis für das vorliegende Konzept des Talentbereichs Ballett bildet das vom Schulrat am 10. Mai 2011 verabschiedete Grundkonzept.

Die Zusammenarbeit verlängert sich ohne schriftliche Kündigung eines Vertragspartners bis Ende Oktober jeweils automatisch für das kommende Schuljahr.

#### **Partner Talentbereich Ballett**

Ballettschule Lambert, Rapperswil-Jona  
Christina Lambert, Leitung

#### **Schule Rapperswil-Jona**

Vom Schulrat genehmigt am: 15. Mai 2012

Bildung, Familie



Thomas Rüegg  
Schulpräsident/Stadtrat



Max Bösch  
Leiter Schulverwaltung